

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Сигаевская средняя общеобразовательная школа

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол №12
«30» августа 2023 г.



Утверждено руководителем ОУ
Сигаевская Э.К. Антропова
«31» августа 2023г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Страна «Читалия»

(1 год обучения, возраст учащихся 6-8 лет)

Уровень: стартовый

Составитель:
Короткова Татьяна Геннадьевна,
педагог дополнительного образования

с. Сигаево, 2023 г.

РАЗДЕЛ №1 «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ»

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- **Направленность (профиль) программы** – дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа имеет социально-гуманитарную направленность. (Приказ № 196, от 09.11.2018 г., п.9);
- **актуальность программы** позволяет показать, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слов. Чтение — один из важнейших видов речевой деятельности, в процесс которой входит способность воспринимать информацию, понимать информацию записанную (передаваемую) тем или иным способом, воспроизводить её. Овладение навыками чтения становится одним из основных, базисных моментов образования. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов, развития интеллектуальных возможностей, обеспечение полноты и глубины знаний, развитие сообразительности, смекалки. Оно способствует формированию навыков языкового анализа и синтеза, обогащению словарного запаса, усвоению грамматических категорий, развитию связной речи;
- **отличительные особенности программы** является работа над пониманием смысла текста, мыслей и чувств автора, которыми он хочет поделиться с читателями. Занятия построены в игровой форме с интересным содержанием, творческими задачами, при этом дети будут постоянно учиться воспринимать текст на слух и мысленно, а затем создавать не только письменные тексты, но и устные.
- **адресат программы** дети младшего школьного возраста. Программа реализуется на базе коллективов начальных классов. Дети 6-8 лет. Для начала усвоения программного материала к воспитанникам не предъявляется определенных требований.
- **объем программы** – общее количество часов - 68;
- **формы организации образовательного процесса** групповые. Занятия проводятся в игровой форме. Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений, которые могут проводиться в комплексе и самостоятельно. Виды занятий: занятие - игра, занятие - конкурс, викторина, самостоятельная и практическая работа.
- **срок освоения программы** – один учебный год (68 часов);
- **режим занятий** – 2 раза в неделю по 1 часу. Занятия по программе начинаются с сентября и заканчиваются в конце мая.

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

- **цель** - мотивировать и формировать интерес к детским книгам. Расширяя читательский кругозор учащихся, формируя привычку и способность к целенаправленному самостоятельному выбору и чтению книг. Данная программа может и должна готовить детей к пониманию социальной значимости чтения в нашем обществе, укреплять в сознании и деятельности детей нормы морали и нравственности.

- **задачи**

Личностные:

1. Формирование уважительного отношения к иному мнению.
2. Формирование целостного социально ориентированного взгляда на мир.
3. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
4. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
5. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей
6. Умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
7. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные:

1. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в соответствии с целями и задачами. Осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
2. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Предметные:

1. Развитие у детей художественного вкуса;
2. Ознакомление учащихся с произведениями отечественной и зарубежной детской литературы;
3. Развитие у детей общих познавательных способностей, таких как: память, мышление, речь, внимание;
4. Обучение детей анализу прочитанных произведений.

1.3.СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.3.1.Учебный план

№	Название раздела, темы	Всего часов	В том числе		Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
			теория	практика		
Раздел 1						
1	Организационное занятие. Знакомство со страной Читалией.	1	1	-	Беседа	
2	Внимание слово!	6	3	3	Чтение текста, беседа, игра, рисунок.	Задание.
3	Сказки	5	2,5	2,5	Чтение текста, беседа, презентация, игра, рисунок.	Задание.

4	Предположение и прогнозы при работе с текстом.	4	2	2	Чтение текста, беседа, игра, рисунок, рассуждение.	Задание.
5	Включаем мысленный экран. Привет из Вообразилии.	6	3	3	Чтение текста, беседа, рассуждение, презентация, игра, рисунок.	Задание.
6	Ступеньки мудрости. Пословицы.	4	2	2	Чтение текста, беседа, рассуждение, игра.	Задание.
7	Басни.	2	1	1	Презентация, чтение текста, беседа, рассуждение, игра, рисунок.	
8.	Загадки.	2	1	1	Чтение текста, беседа, рассуждение, игра, рисунок.	Задание.
9	Работа с сюжетной картинкой.	3	2	1	Презентация, беседа, рассуждение, презентация, игра, рисунок	Задание.
РАЗДЕЛ 2.						
10.	Стихотворения	9	5	4	Чтение текста, беседа, рассуждение, презентация, игра, рисунок	Задание.
11.	Былина.	2	1	1	Чтение текста, беседа, рассуждение, презентация, игра, рисунок	
12.	Времена года.	3	2	1	Чтение текста, беседа, рассуждение, презентация, игра.	Задание.
13.	Произведения о природе.	6	3	3	Чтение текста, беседа,	Задание.

					рассуждение, презентация, игра, рисунок	
14.	Сказки зарубежных писателей.	6	3	3	Чтение текста, беседа, рассуждение, презентация, игра, рисунок	Задание.
15.	Произведения о твоих сверстниках.	8	4	4	Чтение текста, беседа, рассуждение, презентация, игра, рисунок.	Задание.
16.	Заключительное занятие	1		1	Обсуждение	
	Итого	68	53	15		

1.3.2. Содержание учебного плана

1. Организационное занятие.

Ознакомление с программой кружка «Страна Читалия». Игры-знакомства.

Раздел 1.

2. Внимание слово!

2.1. Поиск слов-незнакомцев в стихотворениях и сказках. Знакомство с толковым словарем. Слова – незнакомцы, придуманные слова. Считалки. Исправление весёлых ошибок.

2.2. Путаница. К.Я. Чуковский. Распутывание словесной путаницы, поиск героев стихотворения в рисунке «путаница».

2.3. Беседа с текстом. Учимся задавать вопросы к тексту. Игра с текстом.

2.4. Знакомство с произведениями В.Бианки.

Биография В.Бианки. Его произведения. Чтение рассказа «Как муравьишка домой спешил». Вопросы к рассказу. Рисунки к произведению.

2.5. Чтение текста с остановками. Вопросы к тексту.

3. Сказки.

3.1. Что такое «сказка»? Какие сказки бывают. Значение старинных слов и поговорок в сказках. Чтение и обсуждение сказки.

3.2. Русская народная сказка «Маша и медведь». Вопросы по сказке. Презентация.

3.3. Викторина с игровыми заданиями «Русские волшебные сказки».

3.4. Авторские сказки. Авторы сказок. Чтение сказок. Рисунок.

3.5. Сказочная цепочка (чтение сказки, определение правильной последовательности действий в сказке) (сказка наоборот, найти ошибки).

4. Предположение и прогнозы при работе с текстом.

4.1. Чтение текста с остановками. (Доскажи слово).

4.2. Придумать свою концовку стихотворений и рассказов. Чтение и игра.

- 4.3. Поиск главной мысли в тексте. Чтение текста и рассуждение.
4.4. Чтение рассказа. Сочинение своего рассказа, путем придумывания предложений с ответами на вопрос предыдущего ученика.

5. Включаем мысленный экран. Привет из Вообразии.

- 5.1. Чтение рассказа про животных и рисунок к рассказу.
5.2. Чтение рассказа про природу и рисунок к рассказу.
5.3. Чтение рассказа и описание испытанных чувств, изобразить свои чувства на рисунке.
5.4. Чтение рассказа, воображение. Просмотр фильма для сравнения, как это представляет режиссер, и как представил ученик.
5.5. Фантазии к прочитанному тексту (чтение текста про времена года).
5.6. Фантазии к прочитанному тексту (чтение текста про необычных героев, представить как они могут выглядеть, нарисовать рисунок).

6. Ступенька мудрости. Пословицы.

- 6.1. Что такое пословица? Для чего они существуют? Вспомнить пословицы.
6.2. Важная мысль в пословицах.
6.3. Пословицы в тексте (поиск пословиц в рассказах).
6.4. Игра с пословицами.

7. Басни.

- 7.1. Что такое басни? Авторы баснописцы, которых знают дети. И.А. Крылов, его биография, басни. Чтение басен.
7.2. Пословицы в басне. Их роль в тексте. Рисунок.

8. Загадки.

- 8.1. Что такое загадки? Откуда и как произошли загадки.
8.2. Чтение загадок. Поиск слов, которые помогли отгадать загадку.
8.3. Чтение загадок. Рисунок по загадке.

9. Работа с сюжетной картинкой.

- 9.1. Работа с картинкой. Рассматриваем картинку. Придумываем сюжет. Кто такие герои? Сколько главных героев может быть? Сочиняем и рисуем по картинке.
9.2. Рассказ по нарисованной картинке.

Раздел 2.

10. Стихотворение.

- 10.1. Что такое стихотворение? Авторы стихотворений.
10.2. Биография А.Л. Барто. Чтение стихов А.Л. Барто. Обсуждение. Познавательно-развлекательная игра. Иллюстрация к стихотворениям.
10.3. Биография С.В. Михалкова. Чтение стихов С.В. Михалкова. Обсуждение. Познавательно-развлекательная игра. Аппликация к стихотворениям.
10.4. Биография А.А. Фет. Чтение стихов А.А. Фет. Обсуждение. Познавательно-развлекательная игра. Аппликация к стихотворениям.
10.5. Биография В.Д. Берестов. Чтение стихов В.Д. Берестов. Обсуждение. Познавательно-развлекательная игра. Аппликация к стихотворениям.

11. Былина.

- 11.1. Что такое былина? Чтение былины.
11.2. Просмотр былины. Рисунок по былине.

12. Времена года.

12.1. Чтение рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания». Авторы, которые писали про времена года. Осень. Признаки осени. Приметы. Зима. Признаки. Приметы. Весна. Признаки. Приметы. Лето. Признаки. Приметы.

12.2. Познавательная-развлекательная игра «Времена года».

13. Произведения о природе.

13.1. Биография С.А. Есенина. Чтение стихов С.А. Есенина. Обсуждение. Познавательная-развлекательная игра. Рисунок.

13.2. Биография М.М. Пришвин. Чтение стихов М.М. Пришвин. Обсуждение. Познавательная-развлекательная игра. Рисунок.

13.3. Биография В.Г. Сутеева. Чтение стихов В.Г. Сутеева. Обсуждение. Познавательная-развлекательная игра. Рисунок.

14. Сказки зарубежных писателей.

14.1. Биография Г. Х. Андерсена. Чтение рассказов Г.Х. Андерсена. Обсуждение. Познавательная-развлекательная игра. Иллюстрация к рассказу.

14.2. Биография Братьев Гримм. Чтение рассказов Братьев Гримм. Обсуждение. Познавательная-развлекательная игра. Иллюстрация к рассказу.

14.3. Биография Ш. Перро. Чтение рассказов Ш. Перро. Обсуждение. Познавательная-развлекательная игра. Иллюстрация к рассказу.

15. Произведения о твоих сверстниках.

15.1. Биография Н.Н. Носова. Чтение рассказов Н.Н. Носова. Обсуждение. Познавательная-развлекательная игра. Иллюстрация к рассказу.

15.2. Биография В.Ю. Драгунского. Чтение рассказов В.Ю. Драгунского. Обсуждение. Познавательная-развлекательная игра. Иллюстрация к рассказу.

15.3. Биография Э.Н. Успенского. Чтение рассказов Э.Н. Успенского. Обсуждение. Познавательная-развлекательная игра. Иллюстрация к рассказу.

15.4. Биография В. А. Осеевой. Чтение рассказов В. А. Осеевой. Обсуждение. Познавательная-развлекательная игра. Иллюстрация к рассказу.

16. Заключительное занятие.

Подведение итогов. Награждение активных обучающихся.

1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

Уровни результатов	Формулировка результатов
Личностные	Самореализация личности через повышение интереса к чтению; мотивации к обучению и познанию; развитие целеустремлённости; развитие познавательной активности; развитие коммуникативных навыков, социальная адаптация.
Метапредметные	освоенные учащимися универсальные учебные действия (познавательные регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями.
Предметные	освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт смыслового чтения, развитие художественного вкуса, анализу прочитанного произведения.

РАЗДЕЛ №2 «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО- ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ»

2.1.КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

УТВЕРЖДАЮ
Директор Э.К. Антропова
«31» августа 2023 год

Календарный учебный график в 2023-2024 учебном году
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Страна «Читалия»

	сентябрь				октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				март				апрель				май				июнь											
	01-4	5-11	12-18	19-25	26.09-02.10	03-09	10-16	17-23	24-30	31.10-06.11	07-13	14-20	21-27	28.11-04.12	05-11	12-18	19-25	26-31	01-08	09-15	16-22	23-29	30.01-5.02	06-12	13-19	20-26	27.02.-05.03	06-12	13-19	20-26	27.03-02.04	03-09	10-16	17-23	24-30	01-07	08-14	15-21	22-28	29.05-04.06	05-11	12-18	19-25	26.06-02.07				
Год обучения / недели	1	2	3	4	5	6	7	8			9	10	11	12	13	14	15			16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26			27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39			
I																																																

Обозначения

Аудиторные занятия

Резерв учебного времени

Промежуточная аттестация

Итоговая аттестация

Каникулы



2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

1. Наличие помещений соответствующих нормам СанПиН, для проведения занятий (учебные кабинеты).
2. Наличие игрового реквизита (кубики, мячи, шкатулки, карточки, жетоны, атрибуты, и др. реквизит).
3. Наличие технических средств (ИКТ, мультимедийная установка, видео-аудио аппаратура и т.д.).
4. Тематические презентации.
5. Наличие учебно-методического комплекса для педагога дополнительного образования.

Педагогические кадры.

Данная программа может реализовываться педагогами дополнительного образования.

Условия успешности обучения.

1. Знания должны вызывать у детей удивление и любопытство.
 2. Активность ребенка (знания должны усваиваться с «аппетитом», т.е. с желанием ещё так же весело провести время)
 3. Связь обучения с жизнью ребенка (тематика подобранных произведений и жизненные вопросы должны соответствовать возрастным потребностям)
- Наличие какого-либо предмета (шляпа, кубик, ромашка и т.д.) настраивают обучающихся на игру и обеспечивают заинтересованность каждого ребенка в результате.

Наглядные методы (демонстрационные).

И рассказ, и беседа в младшем школьном возрасте наиболее убедительны, когда сопровождаются показом иллюстраций, фотографий и видеоматериалов.

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ (КОНТРОЛЯ)

Диагностика образовательных результатов включает входной контроль и промежуточную аттестацию учащихся. Входной контроль служит для определения начального уровня знаний, умений и навыков учащихся. Для контроля и оценки результатов освоения учащимися дополнительной образовательной программы, а также – своевременной корректировки результатов образовательного процесса осуществляется текущий контроль успеваемости учащихся, который проводится в течение учебного года посредством педагогического наблюдения, тестирования, проверки качества выполнения практических заданий, анкетирования.

Цель аттестации: выявление уровня развития способностей и личностных качеств учащихся и их соответствия прогнозируемым результатам. Аттестация позволяет выявить причины, способствующие или препятствующие реализации программы, и внести необходимые корректировки в её содержание.

Промежуточная аттестация проводится с использованием оценочных материалов, разработанных для данной образовательной программы.

Прогнозируемые результаты:

- Развитие у детей интереса к чтению художественной литературы.
- Расширение читательского кругозора.
- Развитие у детей коммуникативных способностей.

- Развитие у детей деловых качеств: активности, самостоятельности, стремления к самопознанию и самовыражению.
- Сплочение детского коллектива.
- Развитие у детей мыслительных способностей (память, внимание, речь).

Способы проверки образовательных результатов:

- Викторины, тесты различного характера.
- Оценка выполнения учащимися творческих заданий.
- Педагогическое наблюдение.

Формы подведения итогов реализации программы

Целью обучения по данной программе является развитие интереса у детей к процессу чтения, что относится к общекультурным человеческим ценностям.

Поэтому в качестве результата рассматриваются:

1. Анкетирование и тестирование детей.
2. Педагогическое наблюдение.
3. Заинтересованность детей к чтению книг.
4. Развитие общих познавательных способностей: внимание, память, речь.
5. Самоанализ.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: аналитическая справка, аналитический материал, готовая работа, дневник наблюдений, журнал посещаемости, материал анкетирования и тестирования, перечень готовых работ.

2.4.ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Системой оценивания и отслеживания результатов обучения по программе будут использоваться разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга. Проверка читательского кругозора.

1. Запишите названия книг, прочитанных в последнее время.
2. Назовите фамилии отечественных поэтов.
3. Назовите авторов и заглавия прочитанных сказок
4. Какие басни вы знаете?
5. Кто из писателей пишет о природе?
6. Назовите авторов зарубежной литературы.
7. Назовите известные вам жанры произведений.
8. Назовите любимые темы чтения.

Раздел 1.

2. Задания. Приложение 1.

1. Считалка, слова – незнакомцы, придуманные слова.
2. Герои путаницы, составление пазла по произведению К.Я. Чуковского «Путаница».
3. Путевой лист по произведению В.Бианки «Как муравьишка домой спешил».

3.Задание. Приложение 2.

1. Что такое сказка.
2. Определи сказку.
3. Правильная последовательность в сказках.

4. Задание. Приложение 3 .

1. Вставить пропущенное слово в предложенный текст, основываясь на предположении.
2. По картинке пересказать текст.
5. Чтение текста. Рисунок к тексту. Воображение.
- 6. 7. 8. Задание. Приложение 4.**
 1. Найти отгадку в загадке.
 2. Собрать правильно пословицу из предложенных слов.
 3. Из предложенных пословиц нарисовать рисунок.

Раздел 2. Приложение 5.

1. Задания по произведениям.

2.5.МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ.

- *особенности организации учебного процесса* – очно.
- *методы обучения* – словесный, наглядный практический, объяснительно – иллюстративный, репродуктивный, частично – поисковый, исследовательский проблемный, игровой, дискуссионный, проектный и воспитания – убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.
- *формы организации образовательного процесса* групповая;
- *формы организации учебного занятия* – беседа, игра, практическое занятие, представление, презентация.
- *педагогические технологии* технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология развивающего обучения, технология игровой деятельности, технология коллективной творческой деятельности, технология развития критического мышления через чтение, технология образа и мысли.
- *алгоритм учебного занятия* знакомство с темой, обсуждение, чтение, игра или выполнение задание по данной теме. Подведение итогов.
- *дидактические материалы* раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты, задания, упражнения.

2.6.СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. М.С. Андреева. Крылов И.А.Москва.2008
2. М.С. Андреева. Барто А.Л. – Москва, 2015
3. М.В. Беденко. Смысловое чтение. М.2015.
4. В.А. Бородина. Летняя школа чтения: заочная творческая лаборатория. – Москва, 2011.
5. Н.И. Гендина. Основы информационной культуры школьника. М.2014.
6. Г.Г. Граник. Путешествие в страну книги. - Москва, 2018.
7. Г.Г. Граник. Как учить работать с книгой. М.2007
8. О.Е. Жиренко. Смысловое чтение. М.2017
9. Е. И. Матвеева. Учим младшего школьника понимать текст. М.2005.

10. О.В. Соболева. Беседы о чтении, или как научить детей понимать текст. М. 2013.
11. Внеклассное чтение 1 Класс. – Тверь, 2018.
12. Внеклассное чтение 1 Класс. – Тверь, 2005.
13. Материалы сети Интернет с литературными презентациями.

Приложение 1.

Задание.

1. Попробовать прочитать придуманное слово, на что похоже это придуманное слово.

КПРУСТОАЦНЩИБЦДА

Зачеркнуть прописные (наклонные) буквы и узнать какое произведение будем обсуждать на следующем уроке.

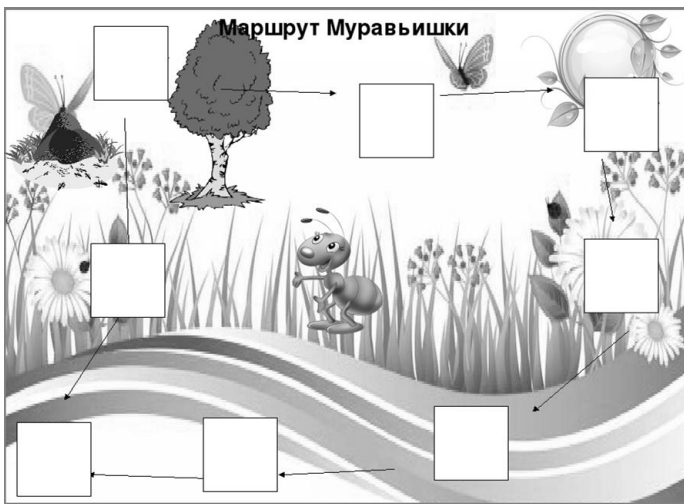
2. Стихотворение «Путаница» К.И. Чуковский. Собрать пазл.



3. Найти героев стихотворения «Путаница» К.И. Чуковский, раскрасить их.



4. Сказка В. В. Бианки «Как муравьишка домой спешил».
Составить путевой лист муравьишки, используя изображения насекомых.



 <p>Гусеница-Землемер</p>	 <p>Жужелица</p>	 <p>Паук-Сенокосец</p>
 <p>Жучок-Блшачок</p>	 <p>Кузнечик</p>	 <p>Водомерка</p>



Майский Хрущ



Гусеница-Листовёртка



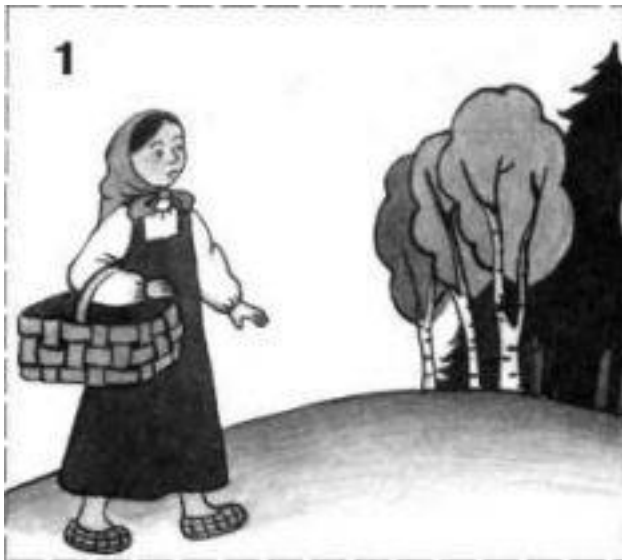
Муравьишка

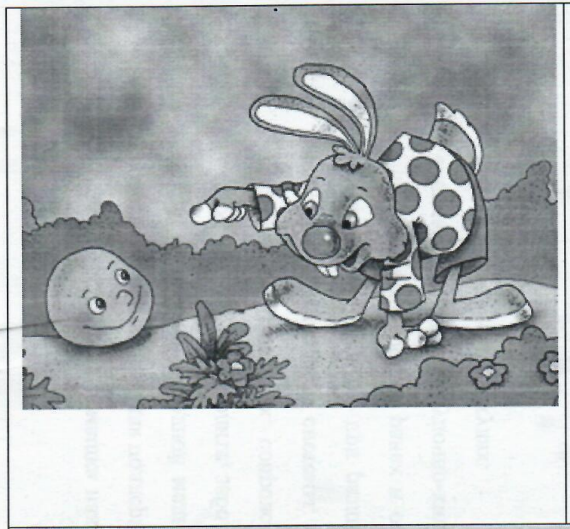
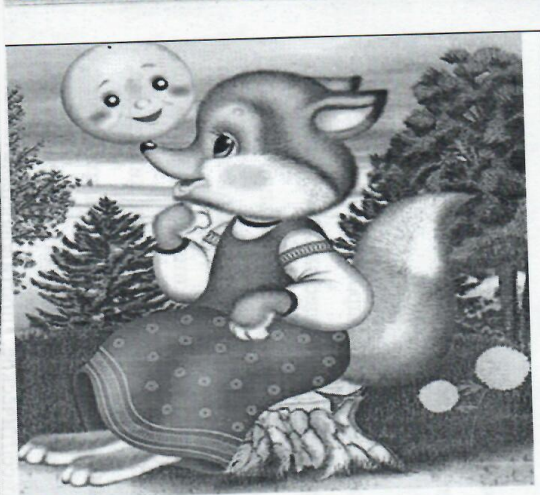
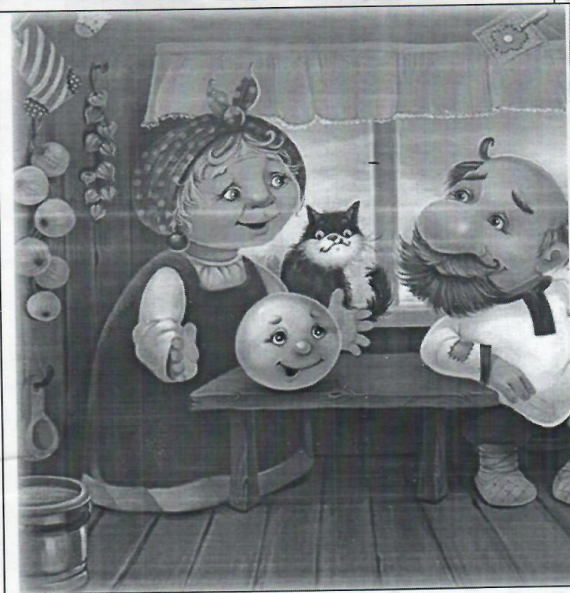
1. Определить какая сказка: волшебная, бытовая, о животных или авторская.

Волшебные	Бытовые	О животных	Авторские
Василиса Прекрасная	Скатерть-самобранка	Медведь и лиса	Цветик-семицветик
Сестрица Алёнушка и братец Иванушка	Каша из топора	Волк и семеро козлят	Дюймовочка

2. Соберите в правильной последовательности сказку.







1. Николай Сладков «Без слов».

- Чего они, дурачки, меня бояться? – спросила Люся.

– Кто боится тебя? – спросил я.

– Воробьи.

В скверике прыгали воробьи. Люся кидала им крошки, а они в страхе улетали.

– Почему они улетают? – удивлялась Люся.

Загадала девочка мне загадку! Действительно – почему? Раньше я не думал об этом: бояться и бояться. На то они и дикие птицы. Но вот девочка хочет их накормить, воробьи голодны, но они улетают.

Предложите свой ответ.

2. Виктор Драгунский «Заколдованная буква».

Недавно мы гуляли во дворе: Алёнка, Мишка и я. Вдруг во двор въехал грузовик. А на нём лежала ёлка. Мы побежали за машиной. Вот она подъехала к домоуправлению, остановилась, и шофёр с нашим дворником стали ёлку выгружать.

Они кричали друг на друга:

— Легче! Давай заноси! Правая! Левая! Станови её на попа! Легче, а то весь шпирц обломаешь.

— И когда выгрузили, шофёр сказал:

— Теперь надо эту ёлку заактивировать, — и ушёл.

А мы остались возле ёлки.

Напишите, какие слова были произнесены неверно.

3. Составь рассказ по картинкам.





1. Сложи правильно пословицу.

СЕМЬ	БЕД	ОДИН	ОТВЕТ
НЕ БРОСАЙ	ДРУГА	В	НЕСЧАСТЬЕ
СЛОВО	СЕРЕБРО	МОЛЧАНИЕ	ЗОЛОТО
СПЕРВА	ПОДУМАЙ	ПОТОМ	СКАЖИ
КТО	НЕ РАБОТАЕТ	ТОТ	НЕ ЕСТ
СЕМЬ РАЗ	ОТМЕРЬ	ОДИН РАЗ	ОТРЕЖ
УМ	ХОРОШО	А ДВА	ЛУЧШЕ
ДЕЛУ	ВРЕМЯ	ПОТЕХЕ	ЧАС
СДЕЛАЛ	ДЕЛО	ГУЛЯЙ	СМЕЛО
БЕЗ ТРУДА	НЕ ВЫНЕШЬ	РЫБКУ	ИЗ ПРУДА
УЧЁБА	И ТРУД	РЯДОМ	ИДУТ
НЕТ ДРУГА	ИЩИ	А НАШЁЛ	БЕРЕГИ
ОДИН	ЗА ВСЕХ	А ВСЕ	ЗА ОДНОГО
УЧЕНЬЕ	СВЕТ	А НЕ УЧЕНЬЕ	ТЬМА

2. Нарисуйте рисунок к предложенным пословицам.

«У страха глаза велики»

«Трусливому зайке и пенек волк»

«Любишь кататься, люби и саночки возить»

«Будешь книги читать – будешь все знать»

1. Стихотворения.

Определить автора по предложенным строкам из стихотворения.

1. Агния Барто «В школу».

Почему сегодня Петя
Просыпался десять раз?
Потому что он сегодня
Поступает в первый класс.

2. Валентин Берестов «Петушки».

Петушки распетушились,
Но подражаться не решились.
Если очень петушиться,
Можно пёрышек лишиться.
Если пёрышек лишиться,
Нечем будет петушиться.

3. Сергей Михалков «А что у вас?»

Кто на лавочке сидел,
Кто на улицу глядел,
Толя пел,
Борис молчал,
Николай ногой качал.
Дело было вечером,
Делать было нечего.

4. Сергей Есенин «Берёза».

Белая берёза
Под моим окном
Принакрылась снегом,
Точно серебром.

2. Ответьте на вопросы.

1. С какого месяца начинается год и каким заканчивается? (начинается январём, заканчивается декабрём).
2. С какого месяца начинается зима, весна, лето, осень и каким заканчивается?
3. Кого не встретишь зимой в лесу? (волк, медведь, белка, заяц).
4. Что не встретишь на полянке летом? (колокольчики, розы, снежинка, шиповник).
5. Кого не встретишь у кормушки зимой? (воробей, ласточка, снегирь, синица).
6. Какое время года самое журчащее? (весна (потому что весной звонче всего журчат ручьи)).

5. Какое время года мы называем золотым? (осень (потому что осенью идёт сбор зерновых «золотое зерно», а на деревьях «золотые» листья)).
6. Какое время года самое солнечное? (лето).
8. Что включает в себя понятие «год»? (год — это четыре календарных периода, 365 дней, 12 месяцев).
9. Одинаковое ли количество дней в месяце? (нет, количество дней в месяцах разное (28, 29, 30 и 31)).
10. Отгадайте загадку:
Выросло дерево
От земли до неба.
На этом дереве
Двенадцать сучков,
На каждом сучке
По четыре гнезда,
В каждом гнезде
По семь яиц,
А седьмое – красное.
(год, месяцы, недели, дни).
11. Отгадайте загадку:
Ежегодно приходят
К нам в гости:
Один седой,
Другой молодой,
Третий скачет,
А четвёртый плачет?
(времена года).
12. Как вы считаете, всегда ли зимой есть снег? (нет, не всегда. Например, в Африке есть зима).
13. Отгадайте загадки о временах года:
Ходит сама – и снег, и лёд,
А уходит – слёзы льёт. (зима)
Шагает красавица,
Легко земли касается.
Идёт на поле, на реку,
И по снежку, и по цветку. (весна).
Солнце печёт,
Липа цветёт,
Рожь поспевает,
Когда это бывает? (летом).
Несу я урожай,
Поля вновь засеваю,
Птиц к югу отправляю,
Деревья раздеваю. (осень).
Прозрачен, как стекло,
А не вставишь его в окно. (лёд).

Детки сели на карниз
И растут всё время вниз. (сосульки).
Спереди – шильце,
Сзади — вильце,
Сверху – чёрное суконце,
Снизу – белое полотенце. (ласточка).
Стоят в лугах сестрички:
Золотой у них глазок,
Белые реснички. (ромашки).

3. Ответьте на вопросы.

1. Как звали девушку, которая потеряла туфельку в известной зарубежной сказке?(Золушка)
2. Кто из животных не был Бременским музыкантом в одноименной сказке братьев Гримм?
3. Какой сказочный герой живет на крыше? (Карлсон)
4. Из чего фея сделала Золушке карету? (Из тыквы)
5. Осколок чего попал в глаз Каю? (Зеркала)
6. Как Дюймовочка попала в страну эльфов? (Прилетела на ласточке)
7. Какой сказочный герой жил в стране, которой правил принц Лимон? (Чиполлино)
8. На чем отправился в лагерь турецкого войска барон Мюнхгаузен? (На пушечном ядре)
9. Что отдала Русалочка ведьме в обмен на человеческие ноги? (Голос)
10. В какой сказке Андерсена сердце мальчика превратилось в кусочек льда? ("Снежная королева")
11. Как одним словом назвать осла, пса, кота и петуха из сказки братьев Гримм? (Бременские музыканты)
12. Как зовут сказочного героя, который спас себя и своих братьев от людоеда? (Мальчик-с-пальчик).
13. Один из женихов Дюймовочки был насекомым. Кто он? (Майский жук)
14. Какая героиня сказки получила имя благодаря головному убору? (Красная шапочка)
15. Кто отправился в путешествие на диких гусях? (Нильс)
16. Какой предмет «усыпил» героиню сказки «Спящая красавица»? (Веретено)
7. Какой предмет помог королеве выяснить, настоящая ли перед ней принцесса? (Горошина)
10. В кого превратился красивый мальчик Якоб из сказки В. Гауфа? (В карлика)